

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Пахомова Н.В.

"__" _____ 20__ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

52.04.03

52.04.03 Театральное искусство

Программа магистратуры: Театрально-экспертная деятельность

Кафедра: Магистерская кафедра театрального искусства

Факультет: Факультет мастерства сценических постановок

Квалификация: Магистр

Программа подготовки: академическая магистратура

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 2 г. 3 м.

Типы задач профессиональной деятельности

педагогический

научно-исследовательский

организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2024

Учебный год _____

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 1127 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по учебной и воспитательной работе _____

/ Третьякова Е.В./

Врио зав.кафедрой театрального искусства _____

/ Чепуров А.А./

Начальник управления магистратуры, аспирантуры и ассистентуры-стажировки _____

/ Струнина О.В./

-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Закрепленная кафедра				
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование			
Считать в плане	Индекс	Наименование																						
Блок 1.Дисциплины (модули)									61	61	2196	2196	216	216	1811	169		39	22					
Обязательная часть									21	21	756	756	82	82	597	77		14	7					
+	Б1.О.01	Философия искусства и современные эстетические концепции	1					3	3	108	108	6	6	93	9		3			13	Кафедра философии и истории			
+	Б1.О.02	Методология научной работы		12				2	2	72	72	18	18	46	8		1	1		10	Кафедра русского театра			
+	Б1.О.03	Иностранный язык в сфере профессионального общения	1	1				5	5	180	180	18	18	122	40		5			14	Кафедра иностранных языков			
+	Б1.О.04	История театральной мысли		1			1	3	3	108	108	6	6	98	4		3			18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.О.05	Проблемы театральной практики			2			2	2	72	72	8	8	60	4			2		18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.О.06	Педагогика высшей школы		2			2	2	2	72	72	14	14	54	4			2		15	Кафедра продюсерства в области			
+	Б1.О.07	Актуальные проблемы современной драматургии и театра		1			1	2	2	72	72	6	6	62	4		2			18	Магистерская кафедра театрального искусства			
+	Б1.О.08	Актуальные проблемы истории и теории театра		2			2	2	2	72	72	6	6	62	4			2		18	Магистерская кафедра театрального искусства			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									40	40	1440	1440	134	134	1214	92		25	15					
+	Б1.В.01	Семинар по анализу театрального произведения		1	1	1	1	4	4	144	144	14	14	117	13		4			18	Магистерская кафедра театрального искусства			
+	Б1.В.02	Семинар по истории театрального искусства		1	1	1	1	4	4	144	144	14	14	117	13		4			18	Магистерская кафедра театрального искусства			
+	Б1.В.03	Государственная культурная политика России и театральная инфраструктура		1			1	2	2	72	72	6	6	62	4		2			18	Магистерская кафедра театрального искусства			
+	Б1.В.04	Социология театра		2			2	2	2	72	72	6	6	62	4			2		18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.В.05	Семинар по истории театральной культуры			2	2		2	2	72	72	8	8	55	9			2		18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.В.06	Семинар по анализу театральных программ			2	2		3	3	108	108	6	6	93	9			3		18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.В.07	Образовательные программы в области театрального искусства		2			2	2	2	72	72	6	6	62	4			2		18	Магистерская кафедра театрального искусства			
+	Б1.В.08	Проблемы музыкального театра		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4			18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.В.09	Современный музыкальный театр		2			2	3	3	108	108	8	8	96	4			3		18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.В.10	Актуальные проблемы истории театра		1			1	3	3	108	108	8	8	96	4		3			18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4							
+	Б1.В.ДВ.01.01	Современные перформативные практики		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4			18	Магистерская кафедра театрального			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Современный социальный театр		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4			18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4							
-	Б1.В.ДВ.02.01	Проблемы пластического театра		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4			18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.В.ДВ.02.02	Проблемы театра кукол		11			11	4	4	144	144	16	16	120	8		4			18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		2			2	3	3	108	108	10	10	94	4			3						
-	Б1.В.ДВ.03.01	Современный пластический театр		2			2	3	3	108	108	10	10	94	4			3		18	Магистерская кафедра театрального			
+	Б1.В.ДВ.03.02	Современный кукольный театр		2			2	3	3	108	108	10	10	94	4			3		18	Магистерская кафедра театрального			
Блок 2.Практика									53	53	1908	1908	30	30	1849	29		20	21	12				
Обязательная часть									35	35	1260	1260	18	18	1223	19		8	15	12				
+	Б2.О.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			1			6	6	216	216	4	4	206	6		6			18	Магистерская кафедра театрального искусства			
+	Б2.О.02(Пд)	Производственная практика - преддипломная			3			21	21	756	756	14	14	733	9			9	12	18	Магистерская кафедра театрального искусства			
+	Б2.О.03(Н)	Научно-исследовательская работа			2			8	8	288	288			284	4		2	6		18	Магистерская кафедра театрального			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									18	18	648	648	12	12	626	10		12	6					

ПланСвод Учебный план магистратуры '2024 Театрально-экспертная деятельность (зао).plx', код направления 52.04.03, программа магистратуры : Театрально-экспертная деятельность, го

-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
+	Б2.В.01(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			1			12	12	432	432	8	8	418	6		12			18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика			2			6	6	216	216	4	4	208	4			6		18	Магистерская кафедра театрального искусства
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									6	6	216	216			216				6		
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						6	6	216	216			216					6	18	Магистерская кафедра театрального искусства
ФТД.Факультативы									2	2	72	72	12	12	52	8			2		
+	ФТД.01	Актуальные проблемы театральных исследований		2			2	1	1	36	36	6	6	26	4			1		18	Магистерская кафедра театрального искусства
+	ФТД.02	Актуальные проблемы современного искусства		2			2	1	1	36	36	6	6	26	4			1		10	Кафедра русского театра